

TAQUILLA



El espectáculo se llevará a cabo hoy a las 19:00 en la Gran Sala del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, 24 calle 3-81, zona 1. Admisión: Q20.

Música, danza y tradición del Japón

JEFFERSON VELÁSQUEZ • @Jefferson_DCA
FOTO • Archivo

El ritmo de tambores y el sonido de la flauta de bambú acompañarán esta noche las danzas tradicionales del grupo japonés Iwami Kagura, el cual presenta por medio de la música, máscaras, coreografías y personificaciones mitológicas, parte de la cultura y religión nipona, en un espectáculo que se llevará a cabo a las 19:00 en la Gran Sala Efraín Recinos del Centro Cultu-

ral Miguel Ángel, en el marco del Festival de Junio.

“Las coreografías están ligadas a la religión nativa del Japón (*Shinto*) y se incluye la adoración de los *kami* (espíritus de la naturaleza). Este arte ha sido heredado de generación en generación tanto en diferentes provincias como en el Palacio Imperial del Japón”, dicen miembros del grupo.

Arte y tradición

Para su presentación, los artistas utilizan un tambor grande, uno

pequeño, una flauta de bambú y platillos de manos, con los que crean la música de sus coreografías en las que se usan máscaras de madera para representar seres mitológicos y de la naturaleza.

Cuanto más grandes sean las máscaras de deidades y ogros, el personaje es más fuerte.

Los trajes que visten los artistas están bordados con hilos de oro y plata. Entre los personajes que el público podrá apreciar esta noche están las serpientes que cautivarán a los espectadores.

En 1976, fue fundado el Grupo de Apoyo Mutuo de Iwami Kagura de la Ciudad de Masuda con el objetivo de desarrollar, heredar y formar sucesores de este arte.

En 1993, se unió con otro grupo de Kagura y cambió el nombre al de Iwami Kagura Shinwakai.

Desde entonces, se unieron 5 agrupaciones más. En la actualidad cuenta con 13 agrupaciones que trabajan en la promoción de Iwami Kagura, como uno de las artes tradicionales del Japón.